

晨集  
史碑

# 故宮周刊

杜子春像



漢譯滿洲老檔拾零 (續)

這使致明國君臣書 (續) 崇禎元年二月

洞悉真偽、俾有利於國家、而後可也、若爾復蒙蔽、弗達我言、爾臣工之行止真偽、不直以奏朝廷、貪獲財利、有罪需爵、則信任爾等如耳目、豈不失乎、我之此言、特欲解萬民之塗炭耳、屢次講和而不從、仍欲興起大兵、設國家播禍、則萬民怨詈於爾者、實不少也、貪利罔上、止圖一己之富、逆理妄為、禍及萬民、然則天人皆共忿焉、滿洲國皇帝致書明國大臣曰、興此大兵、原非我之所欲也、因爾明主、助界外

葉赫、而無故與我興兵、夫葉赫、乃我之一部也、然吾見黎民塗炭、常以和睦為心、共享太平、致書遣使、不啻數次、爾朝廷大臣、明知黎民塗炭、漫不介意、竟無一言回答、爾明國之黎民塗炭、人民死亡、非予之咎、皆爾朝廷大臣等之過也、夫予欲和之心、不過為百姓故耳、今後凡我大兵所至、有逆我者、殺之、避居山林者、俘之、若安居不動、投降內附者、其地方一物不取、房舍產業、秋毫無犯、此次進兵、斷不似從前之輕回也、

繪事雜錄 (續)

(本段完)

閱本報者請向本館或各分館定閱  
郵費每月大洋一分

博精審較之前編所有過之原書向無刊本茲以惠顧所願  
鈔本錄錄校印 每部十二册定價九元

每卷六元初印無多購者從速

郵費每月大洋一分

明唐景風東閣主覽

(續)

姚元白柯丹丘大幅古木竹石、甚奇、又于都下見柯木石一幅、中插着色勾勒大葉竹、上寫二臘嘴、亦佳、

盛仲父藏小幅竹、墨氣大佳、原寫竹譜一部、為張布政寶物、張後以贈吾郡胡梅林揆制、仲父于中乞得此一紙、又姑蘇王比部念頤一大卷枯木蘭竹與石、每種各有詩題、雖真、然未見佳、亦時有不穩處、

(未完)

孤本名劇

鼎峙春秋 (續)

第二百零六齣

計取襄陽 (續)

(朝天子) 他往樊城避

鋒、傳向襄城緊攻、教他彼此難兼控、襄城既拔、樊城自從、有後先、非輕縱、(場上設馬場)

(接第二版)

說明本刊第三九期

宋江參千里江山圖長卷之九



粉守城兵暗上城科乘年將已已到襄陽、(關公白)吩咐堅起雲梯、打破襄陽城者、(軍將圖作遠城科關公乘全通)教他無天可通、入地無縫、一重一重、圍如鐵桶、圍如鐵桶、城得他、城垣動、城得他、城垣動、(乘作暗城圍城介從下場門下軍士引夏侯存從上場門上全通)

【普天樂】美髯公、稱神勇、後夏侯存、先惶悚、特和他去決個雌雄、怕殺人、假月青龍、(合呀、)況軍如潮湧、曾無路可通、怕不今

元凝松硯



番、失了金壩、(軍將引周倉從下場門上白)來將快將襄城獻上、饒你一死、(夏侯存白)休出大言、看館、(在戰科軍將引關公從下場門上夏侯存等從下場門下周倉關公等追下夏侯存等從上場門上白)

(接 第三版)

硯高三寸五分、寬二寸四分、厚七分、素統端石也、硯面斑駁、下方左角翻缺、受墨處斜通墨池、左側鑄至正二年四月春製八字、行書、右側鑄凝松二字、上方側鑄元研二字、俱隸書、硯背覆手處、鑄清高宗御題銘一首、楷書、鈐寶一、曰、「慶悅怡情」、上左右俱翻缺、是硯石色重疊相間、如老松之結、墨池凝裏、顯復古樸、似宋石而元製者、故署曰春、當是人名、以不著姓、無可考、匣蓋外鑄御題銘、楷書、鈐寶一、曰「乾隆御玩」、外鑄題識、曰、「發」、楷書、御製元凝松硯銘曰、有量其昔、觀守其黑、是為支之珣、

二十三年故宮日曆減價批發

本院新出版物廣告

總發行所 北門上門故宮博物院出版處

宋黃庭堅詩帖范成大跋（宋四家真蹟之第三幅）

門市部仍按定價每份三元二角外埠裝匣掛號郵費每份三角  
故宮第二十七期 一册二元五角

第二百零七齣

曹道七軍

（扮衆軍士服龍千結樂進李典徐晃  
曹洪魏延侯傑張郃許都諸將  
登引淨扮曹操從上場門上唱）

（「枝花」）秋高庭院涼、曉

起神清爽、思歸紅葉渡、擬

返白雲鄉、爭奈有事驅場、

空少伯三秋舫、且西施六月

粧、幾時把西蜀東吳、盡情

兒一朝掃蕩、（中場設椅椅桌

科白）生子當如孫仲謀、曹

仁亦欲瞰荊州、果收滅蜀吞

吳烈、我又何難世外遊、孤

因關公雄據荊州、不無親伺

、曾命曹仁往襄樊鎮守、就

近隄防、恰好孫權約孤同取

荊州、平分疆土、孤已遣滿

寵往參曹仁軍去了、這時候

敢待有好音來也、（扮差官佩

刀策馬從上場門上白）道長頻計

日、心急儘加鞭、（在下馬進

見科白）差官叩頭、（曹操白）到

此何事、（差官白）關公攻打襄

陽、我軍屢敗、翟元夏侯存

並爲所殺、士卒大半死在襄

江、襄陽失守、曹將軍退守

樊城、關公渡江攻擊、我軍

又敗、馬步兵折了一半、現

在被圍、勢甚危急、望速撥

大將、（接第四版）



光風轉蕙汎崇蘭些些山谷

先生小楷氣象石湖居士題



范成大 大小傳詳見本刊第一四二期

與我開門、（周章率軍時從上場門上夏侯存等急避城分周章等作退避城進夏侯存等出城作亂軍從下場門過下周章率軍時進城下夏侯存一人從上場門急上白）不好了、襄城已失、吾命休矣、（關平從上場門上白）夏侯存往那裏走、（作觀合關平作斬夏侯存分引關平化伊籍馬其關公率本隊七嘯軍將從上場門上周章率軍時出城迎進城分關平率衆將各率本隊軍將引關公從上場門上全唱）  
（朝天子）想當初寄蹤、在景升故宮、夫人構禍把江山送、親織百維、都歸曹籍中、笑豚兒、全無用、（關公白）襄陽已克、明日進取樊城、便了、吩咐衆軍、就在襄陽城安營、（衆將科全唱）堂堂的魏城、被曹瞞作弄攪縱、美而今都成幻夢、美而今都成幻夢、還歸我、炎劉賁、還歸我、炎劉賁、（全從下場門下）  
（本齣完）



清賀清泰畫賁鹿



紙本設色、縱六尺一寸五分、橫二尺九寸、石渠寶笈續編著錄、賀清泰、法蘭西人、精乾研初畫院供奉、工翎毛、可紀一七三五年（當清雍正十三年）生於魯、一八〇四年（當清光緒十三年）卒於北京、年七十九歲、其畫流傳甚少、石渠寶笈所著錄者、亦祇五幅、或當日為其語算法、推步天文、繪繪是其餘事、非若邸世寧之可以丹青供內廷也、

景泰藍花鳥瓶



原高、一尺二寸、口徑、六分、底徑、三分、足徑、五分、

何臨敵疑將、恐非用兵所宜、（曹德白）汝弟現為敵用、孤縱不疑、奈衆口何、（曹德白）德威主公知遇、豈有異心、今已見疑、請昇樓而去、勝負必不空回、致負恩遇、（曹德白）孤素知卿忠義、前言特以安衆人之心耳、卿可勉建建功、卿不負孤、孤亦必不負卿也、（作起科隨撤侍曹德白）須信西南事可圖、疾馳鐵馬出天都、（曹德白）殺身報國生平志、纔是人間大丈夫、（曹德白）下場門下衆隨下、（曹德白）下場門下衆隨下、（曹德白）下場門下衆隨下、七枝兵持刀粉七個將持鎗引粉重衛董繼從上場門上白、（未完）

印成合口	印私臨口
鼻口當作私印	鼻口當作私印
印私口口	印之口口
鼻口當作私印	鼻口當作私印
印私口口	印之口口
鼻口當作私印	鼻口當作私印

前去救援、若少遲滯、樊城又不保矣、（曹德白）知道了、且去歇息、（差官應科從上場門下曹德白）襄樊、唇齒也、襄陽既失、樊城自不可支、（作祝語將科白）誰堪解圍克敵、噯、于將軍龍將軍過來、（于將軍龍將軍曹德白）樊城之行、非你二人不可、今加于將軍為征南將軍、龍將軍為征西都先鋒、孤有七軍、皆強壯精練之士、汝等領去調用、各整行李、即刻起程、（于將軍龍將軍從下場門下曹德白）啓主公、龍德乃馬超之將、今其故主在蜀、職居五虎將軍、況其弟龐柔、亦在蜀為官、若使德為先鋒、是損油救火也、盡三思之、（曹德白）是噯、我倒忘了、快喚龐德轉來、（軍士白）龐將軍請轉、（龐德從下場門上見科白）主公喚龐德轉來、有何吩咐、（曹德白）孤思另選先鋒耳、（龐德白）主公為